

### ABSICHT BESTIMMEN

Welches Ziel will man erreichen, welche Mittel braucht man dazu und zu welchen Risiken ist man dafür bereit? Was ist der Preis der Niederlage bzw. des Erfolgs?

### SEHNEN, GLIEDER & GRADE

Was ist die Absicht, was braucht man dafür und in welcher Intensität... Will/muss man Sehnen oder gar Finger kombinieren? Dafür würden Zauberwerte und Zeitbedarfe jeweils kombiniert  
Was ist der jeweils höhere Wert bei den einzelnen Gradbereichen?  
Wodurch kann man sich zentrieren?

### ZAUBERWERT

Werte des/der Finger (0/3), der Glieder (1/4/12/24) und der Grade (9 - 63) summieren, Zentrierung reduziert diesen Wert entsprechend, s. S. 178/207  
*Beispiel: Ein Finger (+ 3), drittes Glied (+ 12), Grade 2/1/4 (+ 21), Singen und Gestikulieren (- 6), vorher lange Meditation (- 12) und ohne weitere Dissonanz ergibt in Summe 18.*

### ZEITBEDARF

Einfach alles summieren, was geht  
*Beispiel: Grundwert 6 + Grade 7 + Faktor 3 x Glieder 3 ergeben 22 (plus eigener Basis)*

Modifikationen (eine nutzbar):

- hart: : 3 (schnelle Wirkung; Rundungsregel s. S. 18)
- sanft: x 4 (gut, um Dissonanz zu minimieren)
- zehrend: x 2 (gut, um unauffällig zu sein)

### DISSONANZ

Summe der angewandten Glieder + Resokalie<sup>2</sup> + eigene pD als äußere Dissonanz  
Versagen des Wertes 1 : 1 als innere Dissonanz (und Schaden noch dazu)

Modifikationen (eine nutzbar):

- hart: ohne Rücksicht auf die Umgebung - Erhöhung äußere Dissonanz (xW12)
- sanft: Halbierung äußere Dissonanz
- zehrend: die Dissonanz in sich aufnehmend - Umwandlung äußere in innere

### WIRKUNG DER RESONANTEN ARBEIT

Der Zauberwert wurde erreicht: Der Effekt tritt wie gewünscht ein. Sollte der ZW um neun Punkte oder mehr übertroffen sein, wird der Abbau der Dissonanz schneller vonstattengehen.

Zauberwert wurde nicht erreicht: Der Effekt tritt trotzdem in Kraft, aber die Lebenskraft der Wirkenden wird aufgezehrt. Übersteigt der gesamte Schaden die sechsfache Statur der Wirkenden, vergeht sie zu Staub...

Um resonante Arbeit entdecken zu können, darf ihr dissonanter Effekt noch nicht vergangen sein. Dementsprechend ist Zauberei in Kellern einfacher lokalisierbar als in der wilden Natur

### DER LETZTE SINNSPRUCH...

Das Wissen um die Resonanz ist Macht; sie hat die Fähigkeit zu erschaffen und zu zerstören, zu manipulieren und zu transformieren. Sie kann genau den Ton erzeugen, der alles ausmacht. Die unendlichen Stränge der Resonanz beherbergen unzählige Wirkungen, doch bei aller Meisterschaft über das Handwerk sind alle Anwender an ihre eigenen Grenzen gebunden, blind für die wahren Möglichkeiten des Klangs.

Jedoch - einige Wirkerinnen werden mit dem Potenzial für mehr geboren, der Funke, dieses Geschenk, das erst nach einer großen Tortur glimmen kann. Einmal erwacht, ermöglicht es der Zaubenden, mehr als nur die üblichen Saiten zu erkennen und aus der Magie jedes Klangs zu schöpfen, um Höhen der Kraft zu erreichen, die sonst unmöglich zu erreichen wären. Nun kann ihre wahre Reise beginnen...